

Roland Jos. Leop. Neuwirth  
Wienerliedkomponist & Autor  
Sänger & Kontragarist  
geb. am 31. Oktober 1950 in Wien

Der Leiter der „ExtremSchrammeln“ schrieb an die 300 Lieder für Duo- und Schrammelbesetzung, darüberhinaus Tänze, Walzer, und Neutöner, einige Orchesterwerke, Theater-, Film- und Hörspielmusik. Sein Ensemble besteht seit 1974 und hat bis dato 11 Tonträger eingespielt.

Neuwirth steht mit seinem Ensemble für die Erneuerung des Wienerliedes, erhielt dafür 1984 den Sonderpreis der Stadt Wien, wurde 1994 mit dem Nestroy-Ring und 2002 mit dem Silbernen Ehrenzeichen der Stadt Wien geehrt.

Schon 1957 erster Versuch eines Gedichtes. 1963 autodidaktischer Beginn an der Gitarre, 1968 am Bass in diversen Jazzformationen, dann Blues und Rock, neben dem Brotberuf des Schriftsetzers in einer Partezetteldruckerei. 1973-1977 Studium an der Hochschule für Musik und darstellende Kunst in Wien. Währenddessen, auf die Idee seines Vaters hin, Gründung der „Neuwirth Schrammeln“ und Tätigkeit als Musiklehrer. 1983 Geburt der rockigen Schrammelmusik und durch einen Journalisten Umbenennung in „ExtremSchrammeln“. Ab etwa 1985 Berufsmusiker und seit 1988 exklusiv bei Warner Music Austria unter Vertrag. Nach der Fusion von Schrammelmusik und Pop-Sound auf seiner ersten Warner-CD „Guat drauf“, schließlich - nach oftmaligem Wechsel der Streicher - die neue klassische Besetzung mit dem spezifischen Klang: Roland Neuwirth (Gesang und Kontragarre), Doris Windhager (Überstimme), Manfred Kammerhofer (1. Geige), Tscho Theissing (2. Geige) und Walther Soyka (chromatische „Knöpferl“-Harmonika). Seit Anfang 2003 spielt Gigi Skokan die chromatische Knopfharmonika. Die höchste Auszeichnung erhielten seine Schrammeln nicht nur durch die Arbeit mit den Dichtern H.C. Artmann und Ernst Jandl, sondern, dass sie verstorbenen Fans die letzte Ehre erweisen durften. Neben der Herausgabe des Buches „Das Wienerlied“ (Zsolnay) und einer CD-Anthologie „Die besten Schrammeln“ mit historischen Aufnahmen (Trikont) ist Neuwirth immer wieder als Gastdozent an Schulen, darunter auch an der Wiener Musikuniversität, tätig.

Neben regelmässigen Tournen durch Österreich, auch Konzertreisen in Deutschland, Kroatien, Bosnien, Frankreich, Griechenland, Afrika, den USA und Kanada. Zahlreiche Auftritte in Film und TV, zwei Fernsehportraits.